DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
ANO LETIVO 2019 / 2020
ÁREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

Os critérios de avaliação das disciplinas lecionadas pela área disciplinar estão de acordo com os respetivos programas e foram elaborados de acordo com as aprendizagens essenciais em articulação com o perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.

Disciplinas / UFCD lecionadas pela área disciplinar:
Educação Visual; Oficina de Expressões; Oficina de Projeto Artístico; *Técnicas de Expressão e Animação, Infraestruturas Básicas.*

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A – Linguagem e textos

B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo

ÁREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

ANO LETIVO 2019 / 2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2º e 3º CICLO

Disciplina	Competência*	Domínios	Áreas específicas	Avaliação	Ponderação
EDUCAÇÃO VISUAL OFICINA DE EXPRESSÕES	A B E C D H I	Cognitivo	Aquisição e Aplicação de Conhecimentos	- Acompanha de forma activa as aulas de exposição, de exploração ou outras. -Na Realização dos Testes e Trabalhos: a) Cumpre as instruções fornecidas; b) Aplica os conhecimentos adquiridos nas diversas Unidades Didácticas; c) Utiliza critérios de rigor gráfico e técnico; d) Utiliza Criatividade / Expressividade nos trabalhos/traçados e) Revela sentido crítico; f) Cumpre prazos estabelecidos; g) Revela progressão nos conhecimentos; h) Revela domínio oral e escrito da língua portuguesa e das TIC.	80 %
	E F G	Atitudes e valores		Assiduidade Pontualidade Comportamento Educação para a Cidadania: Relação/Colaboração com Colegas e Professor/a Atenção e Empenho Portador de material e instrumentos necessários	20%

* Competências reportam ao “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”

Nota: A ponderação parcial dos diferentes parâmetros varia de acordo com as competências envolvidas nas diferentes unidades

ÁREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS

ANO LETIVO 2019 / 2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - CEF

Disciplina	Competência*	Domínios	Áreas específicas	Avaliação	Ponderação
TÉCNICAS DE EXPRESSÃO E ANIMAÇÃO INFRAESTRU-TURAS BÁSICAS	**A** **B** **E** **C** **D** **H** **I**	**Cognitivo**	**Aquisição e Aplicação de Conhecimentos**	- Acompanha de forma ativa as aulas de exposição, de exploração ou outras. -Na Realização dos Testes e Trabalhos: a) Cumpre as instruções fornecidas; b) Aplica os conhecimentos adquiridos nas diversas Unidades Didáticas; c) Utiliza critérios de rigor gráfico e técnico; d) Utiliza Criatividade / Expressividade nos trabalhos/traçados e) Revela sentido crítico; f) Cumpre prazos estabelecidos; g) Revela progressão nos conhecimentos; h) Revela domínio oral e escrito da língua portuguesa e das TIC.	**80 %**
	E **F** **G**	**Atitudes e valores**		Assiduidade Pontualidade Comportamento Educação para a Cidadania: Relação/Colaboração com Colegas e Professor/a Atenção e Empenho Portador de material e instrumentos necessários	**20%**

* Competências reportam ao “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”

Nota: A ponderação parcial dos diferentes parâmetros varia de acordo com as competências envolvidas nas diferentes unidade