



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

ÁREA DISCIPLINAR

EDUCAÇÃO MUSICAL

2016/2017

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO do 2º e 3º CICLO do ENSINO BÁSICO

Área Disciplinar / Disciplina	DOMÍNIOS	ÁREAS ESPECÍFICAS	AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
EDUCAÇÃO MUSICAL	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">- Desenvolve o sentido da audição;- Descreve de forma sucinta o que ouve;- Conhece diferentes géneros musicais;- Respeita a diversidade musical;- Desenvolve alguma linguagem escrita musical;- Relaciona conhecimentos adquiridos;- Interpreta vocal e instrumentalmente pequenas peças de diferentes géneros, estilos e tipologias musicais, individualmente e em conjunto;- Conhece algumas técnicas corretas de produção sonora (na flauta, nos instrumentos de sala de aula e voz);- Improvisa pequenas melodias e acompanhamentos utilizando diferentes instrumentos;- Reconhece alguns tipos de funções que a música desempenha nas comunidades;- Revela alguma criatividade;- Domínio oral e escrito da língua portuguesa e das TIC.	<p>Observação direta</p> <p>Portador do material necessário para a aula</p> <p>Testes práticos realizados na aula;</p> <p>Registo da participação oral do aluno</p> <p>Avaliação da execução instrumental e vocal, individual e em grupo</p> <p>Trabalhos individuais ou de grupo com avaliação qualitativa</p>	80 %
	Atitudes e valores	<ul style="list-style-type: none">• Assiduidade• Pontualidade• Comportamento• Cooperação com os colegas nas tarefas de grupo• Relação com o outro ou cooperação• Autonomia / Iniciativa	20%	