



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2020 / 2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

Ensino Básico e Secundário
NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA – A1

		Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação			
				Básico		Secundário	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	A / B / C / D / H / I	Compreensão/Produção/Interação Oral Compreender e produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	30 %		40 %	
		Leitura Ler e compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano. Escrita Escrever breves textos sobre assuntos do quotidiano. Gramática Conhecer aspetos básicos da língua. Interação Cultural Entender e integrar no seu discurso a perspectiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	Testes escritos Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	25 %	25 %	25 %	50 %
	E / F / G / J	Empenho na realização do trabalho / participação; Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	20 %		10 %	

ACPA – A: Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Ano letivo 2020 / 2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

Ensino Básico e Secundário
NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA – A2

		Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação			
				Básico		Secundário	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	A / B / C / D / H / I	Compreensão/Produção/Interação Oral Compreender e produzir sequências faladas/diálogos. Formular questões e problemas. Explicar conceitos.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	30 %		35 %	
		Leitura Ler e compreender géneros textuais diversificados. Escrita Produzir textos originais. Responder a questionários no âmbito das diferentes disciplinas Gramática Conhecer aspetos básicos da língua. Interação Cultural Relacionar a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.	Testes escritos Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	25 %	50 %	30 %	55 %
	E / F / G / J	Empenho na realização do trabalho / participação; Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	20 %		10 %	

ACPA – A: Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Ano letivo 2020 / 2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

Ensino Básico e Secundário
NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA – B1

		Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação			
				Básico		Secundário	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	A / B / C / D / H / I	Compreensão/Produção/Interação Oral Aperfeiçoar a competência lexical, pragmática e discursiva.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	25 %		30 %	
		Leitura Ler e interpretar criticamente discursos informais, obras literárias e documentos da atualidade. Escrita Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. Gramática Aperfeiçoar a competência gramatical. Interação Cultural Explicar diferenças culturais. Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos culturais.	Testes escritos Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	30 %	55 %	40 %	60 %
	E / F / G / J	Empenho na realização do trabalho / participação; Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	20 %		10 %	

ACPA – A: Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.