



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS
Ensino Básico – 3º Ciclo
(7º ano)

		Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	A / B / C / D / H / I	Oralidade Compreender e produzir textos/discursos de géneros adequados a diferentes propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
		Leitura Ler e interpretar biografias, textos jornalísticos (artigo de opinião, crítica) e publicitários.	Testes escritos	40 %
		Educação Literária Ler e interpretar textos narrativos, líricos e dramáticos. Conhecer aspectos formais específicos do texto poético e do texto dramático. Adquirir hábitos de leitura de obras literárias com vista a uma progressiva autonomia. Apreciar textos literários.	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	60 %
	E / F / G / J	 – Empenho na realização do trabalho / participação; – Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	20 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Ensino Básico – 3º Ciclo

(8º ano)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
A / B / C / D / H / I	Oralidade Compreender e produzir textos/discursos de géneros adequados a diferentes propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
	Leitura Ler e interpretar textos biográficos (autobiografia, biografia, diário, memórias), jornalísticos (entrevista, reportagem), de opinião e utilitários (cartas de apresentação).	Testes escritos	40 %
	Educação Literária Ler e interpretar textos narrativos, líricos e dramáticos. Conhecer aspectos formais específicos do texto poético e do texto dramático. Adquirir hábitos de leitura de obras literárias com vista a uma progressiva autonomia. Apreciar textos literários.	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	60 %
E / F / G / J	Escrita Escrever textos biográficos (o diário), jornalístico (a entrevista) e de opinião (o comentário). Responder a questões de leitura. Gramática Conhecer aspectos básicos da língua nos planos morfológicos, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo.	Observação direta	20 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS
Ensino Básico – 3º Ciclo
(9º ano)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
A / B / C / D / H / I	Oralidade Compreender e produzir textos/discursos de géneros adequados a diferentes propósitos comunicativos como expor, explicar e argumentar.	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
	Leitura Ler e interpretar textos de divulgação científica e de natureza argumentativa (recensão crítica e comentário).	Testes escritos	40 %
	Educação Literária Ler e interpretar textos narrativos, líricos e dramáticos. Conhecer aspectos formais específicos do texto poético e do texto dramático. Adquirir hábitos de leitura de obras literárias com vista a uma progressiva autonomia. Apreciar textos literários.	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	60 %
E / F / G / J	– Empenho na realização do trabalho / participação; – Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	20 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Ensino Básico

Cursos de Educação e Formação

Domínios de referência	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
A / B / C / D / I	Oralidade Leitura Escrita Gramática	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros Testes escritos Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	20 % 50 %
E / F / G / H / J	<ul style="list-style-type: none">• Empenho na realização do trabalho / participação;• Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	30 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Ensino Secundário – 10º ano

(Cursos Científico-Humanísticos e Cursos Profissionais)

Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Oralidade Interpretar e produzir textos/discursos orais de diferentes géneros e com diferentes propósitos comunicativos (informativo, expositivo, argumentativo).	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
Leitura Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade (relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação critica, cartoon). Educação Literária Ler e interpretar textos /obras literárias dos séculos XII a XVI. Desenvolver hábitos de leitura de obras literárias. Apreciar textos literários.	Testes escritos	50 %
Escrita Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas. Gramática Explicitar aspetos essenciais da Língua Portuguesa nos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	70 % 20 %
E / F / G / H / J – Empenho na realização do trabalho / participação; – Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	10 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2023 / 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Ensino Secundário – 11º ano

(Cursos Científico-Humanísticos e Cursos Profissionais)

		Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	A / B / C / D / I	Oralidade Interpretar e produzir textos/discursos orais de diferentes géneros e com diferentes propósitos comunicativos (expositivo e argumentativo).	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
		Leitura Ler e interpretar textos de diferentes graus de complexidade e predominantemente de natureza argumentativa (discurso político, artigo de opinião e apreciação crítica).	Testes escritos	50 %
		Educação Literária Ler e interpretar textos /obras literárias dos séculos XVII a XIX. Desenvolver hábitos de leitura de obras literárias. Apreciar textos literários.	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	70 %
		Escrita Escrever textos de natureza predominantemente expositiva e argumentativa (opinião e apreciação crítica). Gramática Explicitar aspectos essenciais da Língua Portuguesa nos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).		20 %
	E / F / G / H / J	– Empenho na realização do trabalho / participação; – Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).	Observação direta	10 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2023/ 2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Ensino Secundário – 12º ano

(Cursos Científico-Humanísticos e Cursos Profissionais)

	Domínios de referência/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação
A / B / C / D / I	Oralidade Interpretar e produzir textos/discursos orais de diferentes géneros e com diferentes propósitos comunicativos (expositivo e argumentativo).	Testes de compreensão do oral Exposições orais Leitura expressiva Participação oral Outros	20 %
	Leitura Ler e interpretar textos de diferentes graus de complexidade e predominantemente de natureza argumentativa (artigo de opinião e apreciação crítica).	Testes escritos	50 %
	Educação Literária Ler e interpretar textos /obras literárias do século XX. Desenvolver hábitos de leitura de obras literárias. Apreciar textos literários.	Trabalhos escritos de natureza diversa Trabalhos de pares/grupo Fichas de gramática Questionários de compreensão da leitura Outros	70 %
E / F / G / H / J	Escrita Escrever textos de natureza predominantemente expositiva e argumentativa (opinião e apreciação crítica). Gramática Explicitar aspectos essenciais da Língua Portuguesa nos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).	Observação direta	20 %
	– Empenho na realização do trabalho / participação; – Respeito pelas regras de funcionamento da sala de aula (pontualidade, material, respeito pelos outros, outras).		10 %

ACPA: A – Linguagem e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.