



**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

**Ano letivo 2016 / 2017**

**Ensino Básico**

**PLNM A1 / A2 - 3º ciclo**

**Número de aulas previstas ao longo do ano**

Turmas	1º Período	2º Período	3º Período	Total
7º 1, 7º 2, 7º 3, 8º 2, 8º 4	66	62	41	169
9º 1, 9º 2	66	62	33	161

Conteúdos Linguísticos	Conteúdos Lexicais a partir de vários temas	Duração
<b>Sintaxe/Morfologia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Nome</li><li>– Determinante artigo</li><li>– Adjetivo qualificativo</li><li>– Pronomes pessoais (formas tónicas e átonas)</li><li>– Variante átona “se” com valor passivo</li><li>– Pronomes interrogativos</li><li>– Determinantes e pronomes demonstrativos e determinantes e pronomes possessivos</li><li>– Quantificadores</li><li>– Numerais</li><li>– Advérbios e locuções adverbiais de uso frequente: afirmação, negação, quantidade e grau</li><li>– Preposições e locuções prepositivas de uso frequente: a, com, de, em, para, por.../ através de, por cima de, por baixo de...</li><li>– Referências temporais: indicadores de frequência, presente, passado e futuro</li><li>– Verbos</li><li>– Modo indicativo: Presente, Pretérito Perfeito, Pretérito Imperfeito, Futuro</li><li>– Modo Imperativo</li><li>– Modo Conjuntivo: Presente</li><li>– Verbos de estado vs verbos de acção</li><li>– Ser/Estar – usos específicos</li><li>– Estrutura da frase simples</li><li>– Ordem dos elementos na frase</li><li>– Concordâncias básicas das palavras na frase</li><li>– Tipos de frase: declarativas, interrogativas e exclamativas</li><li>– Forma afirmativa e forma negativa</li><li>– Frase complexa</li><li>– Estruturas de coordenação de uso mais frequente</li><li>– Estruturas de subordinação de uso mais frequente</li></ul>	<b>Unidade 1 – Apresentação, Saudação e Despedida</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apresentar-se.</li><li>- Cumprimentar e despedir-se.</li><li>- Identificar pessoas, objectos e cores.</li><li>- Perceber instruções na sala de aula.</li></ul> <b>Unidade 2 – Mundo do Trabalho</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Localizar objectos e pessoas.</li><li>- Expressar posse.</li><li>- Identificar profissões.</li><li>- Pedir e dar dados pessoais.</li><li>- Descrever lugares e expressar gostos.</li><li>- Falar sobre rotinas profissionais.</li></ul> <b>Unidade 3 – Família e Amigos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apresentar a família e pessoas próximas.</li><li>- Descrever a aparência física.</li><li>- Descrever os estados fisiológicos.</li><li>- Falar sobre gostos e tempos livres.</li><li>- Escrever um <i>e-mail</i> informal.</li><li>- Pedir coisas num café.</li></ul> <b>Unidade 4 – Rotina Diária</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perguntar e dizer as horas e as datas.</li><li>- Falar sobre rotinas diárias e semanais.</li><li>- Falar sobre hábitos alimentares.</li><li>- Ler uma ementa.</li><li>- Fazer pedidos e propostas.</li><li>- Expressar permissão e possibilidade.</li></ul>	1º Período
	<b>Unidade 5 – Alimentação</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprar comida.</li><li>- Fazer comparações.</li><li>- Expressar preferências.</li><li>- Expressar necessidade e capacidade.</li><li>- Falar sobre ações em curso.</li><li>- Falar ao telefone.</li></ul> <b>Unidade 6 – Cultura e Lazer</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fazer planos.</li><li>- Falar sobre meios de transporte.</li><li>- Ler anúncios imobiliários.</li><li>- Falar sobre habitação.</li><li>- Ler informação turística.</li><li>- Escrever um postal.</li></ul>	2º Período



<b>Fonética/Fonologia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Correspondência fonema/grafema</li><li>- Sílabas átonas e tónicas</li><li>- Unidades fónicas básicas</li><li>- Entoação</li><li>- Frases declarativas, exclamativas, interrogativas e imperativas</li><li>- Ênfase prosódica</li></ul>	<b>Unidade 7 – Vida em Sociedade</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagir nos correios e num banco.</li><li>- Pedir direções.</li><li>- Ler uma receita culinária.</li><li>- Dar conselhos e exprimir probabilidade.</li><li>- Descrever carácter.</li><li>- Descrever clima e tempo meteorológico.</li></ul> <b>Unidade 8 – Percurso de Vida</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever ações do passado.</li><li>- Descrever momentos marcantes da vida.</li><li>- Relatar experiências.</li><li>- Falar sobre os hábitos de dar prendas e emprestar.</li><li>- Interagir numa loja de roupa.</li></ul>	2º Período
	<b>Unidade 9 – Corpo Humano, Saúde e Serviços</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever o modo de se vestir.</li><li>- Identificar partes do corpo.</li><li>- Informar sobre o estado de saúde.</li><li>- Falar sobre relacionamentos.</li><li>- Descrever hotéis e serviços hoteleiros.</li><li>- Escrever um <i>e-mail</i> formal.</li></ul> <b>Unidade 10 – Estados Emocionais</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever estados e ações durativas ou habituais do passado.</li><li>- Descrever estados emocionais.</li><li>- Ler uma nota biográfica.</li><li>- Falar sobre gostos musicais.</li><li>- Interagir num aeroporto e num avião.</li></ul>	3º Período

**Material necessário:** caderno diário, material de escrita, manual adotado com o respetivo caderno de exercícios, fotocópias disponibilizadas e caderneta do aluno.

A coordenadora da área disciplinar de Português  
*Maria Isabel Antunes*



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano letivo 2016 / 2017

Ensino Básico  
PLNM B1 - 3º ciclo

Número de aulas previstas ao longo do ano

Turmas	1º Período	2º Período	3º Período	Total
7º2 / 8º2 / 8º4	66	62	41	169
9º2	66	62	36	164

Conteúdos Linguísticos	Conteúdos Lexicais a partir de vários temas	Duração
<b>Fonética/Fonologia</b> <b>Morfologia/Sintaxe</b>  - Nomes (género e número). - Adjetivos (género, número, grau – comparativo, superlativo, irregularidades). - Pronomes pessoais (irregularidades, com funções de complementos direto e indireto). - Pronomes reflexos e recíprocos. - Determinantes demonstrativos e determinantes demonstrativos. - Determinantes e pronomes possessivos e indefinidos. - Pronomes relativos. - A partícula apassivante <i>se</i> . - O verbo (auxiliar, tempos simples e compostos, voz ativa e voz passiva, formas perifrásticas, verbos irregulares, participípio passado irregular, verbos impessoais, valores). - Preposições, conjunções e locuções. - Discurso direto e discurso indireto.	<b>Unidade 1 – Apresentação e Convívio</b> - Apresentar-se a si e aos outros. - Cumprimentar e despedir-se. - Manter uma conversa de circunstância. - Saber usar os pronomes de tratamento.  <b>Unidade 2 – Conhecer Portugal e o Português</b> - Conhecer um pouco da língua e cultura portuguesas. - Conhecer um pouco da história e geografia portuguesas. - Lusofonia Indicações de rua.  <b>Unidade 3 – Comer e Beber</b> - Vocabulário relacionado com os restaurantes. - Falar sobre a gastronomia em geral. - Ementas.	1º Período
	<b>Unidade 4 – Artes e Cultura</b> - Arte e cultura portuguesas. - Portugal e o cinema, a pintura e a música. - O fado, património imaterial da humanidade. - Museus portugueses.	2º Período
	<b>Unidade 5 – A Família</b> - Falar sobre a família. - Construir uma narrativa. - Compreender uma árvore genealógica.  <b>Unidade 6 – Os Meios de Comunicação Social</b> - Ler e compreender artigos de jornal. - Identificar os meios de comunicação social. - Falar sobre os meios de comunicação social.	3º Período
	<b>Unidade 7 – Publicidade</b> - Aprender vocabulário sobre publicidade. - Identificar publicidade enganosa. - Dar e compreender sugestões.  <b>Unidade 8 – A Saúde</b> - Conhecer vocabulário sobre <i>stress</i> e saúde. - Saber utilizar o pretérito perfeito composto. - Saber a diferença entre <i>ser</i> e <i>estar</i> .	

**Material necessário:** caderno diário, material de escrita, manual adotado com o respetivo caderno de exercícios, fotocópias disponibilizadas e caderneta do aluno.

A coordenadora da área disciplinar de Português  
*Maria Isabel Antunes*